



MATTHIAS BUBLATH

Der Sound der ganzen Welt

VON KATJA SEBALD

Welßing – Für den Mann, der seine musikalischen Ideen auf dem Mond erntet, ist so ein Ausflug aufs Land kein Problem: Der Münchner Pianist Matthias Bublath hat in der vergangenen Woche seine New Yorker Band eingeflogen und machte am Freitagabend zwischen zwei Konzerten in München mit seiner neuen CD „Harvest on the Moon“ Station im Pfarrstadel. Was für ein Glück für das kleine Welßling!

Gar nicht vom Mond, sondern ganz von dieser Welt, und zwar von der ganzen Welt, ist der Sound der international besetzten Band: Neben Bublath an Klavier und Keyboard gehören dazu die Flöistin Anne Drummond aus Seattle und der Trompeter Takuya Kuroda aus Osaka sowie eine hörbar heißblütige Rhythmusgruppe: der Bassist Fernando Hueigo und der Schlagzeuger Franco Pinna kommen aus Argentinien. Gefunden haben sich alle fünf in New York, wo Bublath bis 2009 lebte. Er studierte am Bruckner Konservatorium in Linz und am Berklee College, bevor ihn ein Stipendium an die Manhattan School of Music führte. Die Vielfalt der Kulturen prägt die Musik des heute 33-jährigen Bublath, der sieben Jahre in New York

lebte und dort in unterschiedlichsten Bandprojekten spielte.

Große schwärmerische Melodien und ein eingängiger Latin-Groove gehören ebenso zu seinen eigenwilligen Kompositionen wie Funkiges und Souliges. Es ist ein weicher, plastischer

Melodieverliebte, aber kluge Musik

Sound, aber kein flauschiger, keiner der sich anbiedert. Es ist unintellektuelle, melodieverliebte, aber doch kluge Musik. Jeder einzelne der Akteure ist brillant an seinem Instrument, fügt sich jedoch unteilt ins große Ganze, das aber wiederum leicht bleibt und transparent, das mit Stilitäten und Anspielungen jongliert und doch höchst individuell und ungewöhnlich klingt. Es ist eine fröhliche Ausgelassenheit in dieser Musik, aber auf höchstem Niveau. Wenn es diese Musik auf dem Mond gibt – dann nichts wie hin! Ausgesprochen empfehlenswert ist auch eine Mondreise mittels CD.

Die nächste Veranstaltung findet im Pfarrstadel am Freitag, 25. November, statt. Prof. Reinhard Heydenreuter spricht über „Das Kriegsende in Bayern 1945“. Beginn: 19.30 Uhr

Who an absolute
Pleasure! Thanks!
Fran Drummond

„Thank you so much
for having us here“
Fran Drummond
NOV. 11. 2011

We love it here!
Thanks a lot!

Muchas Gracias!
FRANCO PINNA.
TUOMAN, ARGENTINA

Just
FEL

Vielen Dank für

Matthias Bublath's N.Y. - Band

CD Release Tour
"Harvest On The Moon"

Di, 8. November 2011
Cafe "Die Schranne"
Wasserburg
20.00 Uhr

Mi, 9. November 2011
Jazzbar Vogler
München
19.30 Uhr

Fr, 11. November
Pfarrstadel
Wessling
19.30 Uhr

Sa, 12. November
Oceans & Jazz
BMW Welt, München
20.00 Uhr

